



Nr. 15 549/18.11.2021

HOTĂRÂRE
privind Procedura de organizare și funcționare pentru Corala Universitarilor
Clujeni a Universității Babeș-Bolyai din Cluj-Napoca

Consiliul de Administrație al Universității Babeș-Bolyai din Cluj-Napoca, în urma votului electronic din data de 18 noiembrie 2021,

HOTĂRĂȘTE:

Se aprobă *Procedura de organizare și funcționare pentru Corala Universitarilor Clujeni a Universității Babeș-Bolyai* conform anexei.

RECTOR,
Prof. univ. dr. Daniel DAVID



Anexă la HCA nr. 15 549/18.11.2021

Procedură de organizare și funcționare pentru „Corală Universitarilor Clujeni” a Universității Babeș-Bolyai din Cluj-Napoca

I. Dispoziții generale

Art. 1. „Corală Universitarilor Clujeni” a Universității Babeș-Bolyai din Cluj-Napoca, denumită în continuare „Corală”, este o unitate fără personalitate juridică, care s-a constituit sub egida UBB în anul 1977 și care funcționează în subordinea Rectoratului, cu respectarea legislației române și a reglementărilor interne ale Universității Babeș-Bolyai.

Art. 2. „Corală” este constituită din persoane fizice ce pot avea calitatea de studenți, masteranzi, doctoranzi din centrul universitar, angajați ai Universității sau colaboratori externi ai acesteia, absolvenți iubitori de muzică, toți având ca interes comun obiectivul și activitățile desfășurate în conformitate cu prevederile prezentului Regulament.

Art. 3. Toate documentele, anunțurile, publicațiile și comunicatele de presă produse în activitatea sau în legătură cu activitatea „Coralei” vor cuprinde denumirea completă a Universității Babeș-Bolyai, precum și însemnele (logourile) acesteia și ale „Coralei”.

II. Denumirea și sigla

Art. 4. Denumirea completă a componentei funcționale ce face obiectul prezentei reglementări este „Corală Universitarilor Clujeni” a Universității Babeș-Bolyai din Cluj-Napoca.

Art. 5. Sigla utilizată de „Corală” în toate materialele de comunicare și promovare este cea reprodusă în anexă, fiind marcă înregistrată a Universității Babeș-Bolyai.

III. Sediul

Art. 6. „Corală” are sediul în Cluj-Napoca, în Clădirea Echinox, strada Universității nr. 7-9, sala Briand/26, într-un spațiu aparținând Universității Babeș-Bolyai.

IV. Durata

Art. 7. „Corală” își desfășoară activitatea pe perioadă nedeterminată.

Art. 8. Senatul Universității Babeș-Bolyai, la propunerea Consiliului de Administrație, poate stabili transformarea, fuzionarea cu alte componente ale universității sau

desființarea „Coralei”.

V. Scopul

Art. 9. „Corală” are scopul ca, prin cultivarea și popularizarea artei corale, să aducă o contribuție importantă la educarea muzicală și socială a unui număr cât mai mare de oameni, de a conserva, valorifica și transmite tradițiile muzicii corale românești. Activitatea artistică derulată de membrii săi se adresează atât comunității universitare cât și publicului larg. Muzica corală este o bijuterie a culturii noastre naționale în general, și muzicale, în special.

Art. 10. „Corală” inițiază și derulează proiecte în domeniul culturii muzicale corale contemporane, proiecte având ca scop valorificarea scenică a culturii tradiționale românești, promovarea imaginii României și a Universității Babeș-Bolyai pe plan național și internațional, educarea tuturor generațiilor în spiritul respectului pentru creația muzicală și stimularea creativității și talentului în rândul tinerilor.

VI. Obiectivele

Art. 11. Obiectivele propuse de „Corală” pentru îndeplinirea scopului sunt:

- însușirea și perfecționarea partiturilor muzicale, cu stimularea creativității și talentului membrilor;
- dezvoltarea schimburilor culturale prin organizarea de spectacole, festivaluri, manifestări cu caracter specific, având ca participanți coruri similare, artiști consacrați, soliști vocali și instrumentiști cunoscuți publicului larg, actori, scriitori, compozitori, în vederea atragerii la activități a unui public cât mai numeros;
- participarea la activități culturale artistice, organizate sub formă de spectacole, festivaluri, concursuri, târguri și expoziții, în țară și în străinătate;
- îmbogățirea permanentă a repertoriului prin abordarea unor lucrări variate, cuprinzând muzică bisericească bizantină, creații corale românești și internaționale, prelucrări de folclor românesc, muzică clasică românească și universală;
- desfășurarea unor programe adecvate intereselor și preocupărilor publicului larg, de petrecere a timpului liber;
- promovarea activităților extracurriculare în rândul studenților;
- organizarea și desfășurarea de activități specifice educației permanente, participarea la programe de promovare a culturii tradiționale în mediul electronic, prin intermediul radioului sau al televiziunii.

Art. 12. „Corală” are obligația de a da curs cererilor venite din partea conducerii

universității pentru organizarea și participarea la evenimente care implică o componentă muzicală corală (DHC, spectacole legate de diverse sărbători, alte manifestări etc.)

Art. 13. Pentru exercitarea atribuțiilor care îi revin și pentru realizarea activităților specifice necesare atingerii obiectivelor, „Corală” colaborează cu instituții de specialitate, organizații neguvernamentale, persoane juridice de drept public sau privat și cu persoane fizice, fără a exprima niciun fel de interese de grup pe criteriile politice, religioase sau de altă natură.

VII. Personalul și conducerea

Art. 14. „Corală” este condusă de un manager de cor, numit de către conducerea Universității și funcționând sub conducerea Rectorului, care desemnează un Prorector responsabil de activitățile socio-culturale.

Art. 15. Managerul de cor are următoarele atribuții principale:

- răspunde de întreaga activitate a „Corală” desfășurată potrivit obiectivelor;
- elaborează strategia și programele de activitate;
- aprobă repertoriile și propune Prorectorului responsabil aprobarea programelor constând în spectacole, concerte, turnee, participări la festivaluri și altele asemenea;
- conduce nemijlocit și concret activitățile specifice „Coralei”;
- informează Prorectorul responsabil, semestrial sau la solicitare, asupra realizării obiectivelor stabilite și a prestației „Coralei”, stabilind împreună cu acesta măsurile corespunzătoare pentru îmbunătățirea activității.
- transmite rapoartele și informațiile legate de activitățile și realizările „Coralei” către toate departamentele UBB care au nevoie de această informație (**Direcția Comunicare și Relații Publice, Centrul de Dezvoltare Universitară și Management al Calității, Centrul Qualitas, UBB Cultural** etc.)

Art. 16. În absența managerului de cor, „Corală” este condusă de dirijorul desemnat de către acesta, cu acceptul Prorectorului responsabil.

Art. 17. În cadrul „Coralei”, activitățile specifice pot fi derulate de către studenți ai Universității Babeș-Bolyai, studenți ai altor universități, masteranzi, doctoranzi, cursanți ai învățământului preuniversitar, angajați ai Universității Babeș-Bolyai, precum și de către colaboratori externi și absolvenți iubitori de muzică.

Art. 18. Colaboratorii externi selectați pentru sprijinirea activităților „Coralei” sunt, de regulă, coriști, instrumentiști, soliști vocali, ingineri lumini, fotografi, prezentatori, actori, scriitori și alți iubitori de muzică.

VIII. Resurse materiale și de finanțare

Art. 19. Resursele materiale ale „Coralei” sunt constituite din totalitatea bunurilor mobile și imobile puse la dispoziție de Universitatea „Babeș-Bolyai” și constau în principal în

locație și sediu, dotările informatice existente, instrumente muzicale și alte echipamente utilizate, materialele achiziționate pentru buna funcționare, precum și orice alte bunuri intrate în circuitul de utilizare propriu.

Art. 20. Bunurile aflate în folosința „Coralei” sunt gestionate conform dispozițiilor legale în vigoare, protejarea acestora căzând în sarcina gestionarilor și utilizatorilor.

Art. 21. Sala de repetiții, sala de concerte Auditorium Maximus și alte spații vor putea fi folosite de către „Corală” în măsura disponibilității și priorităților Universității “Babeș-Bolyai”.

Art. 22. Managerul corului va elabora la începutul fiecărui an un proiect de activitate și bugetul aferent. Veniturile și cheltuielile Coralei se realizează conform reglementărilor aplicabile Universității “Babeș-Bolyai” și se evidențiază distinct în contabilitatea acesteia.

Art. 23. Finanțarea manifestărilor „Coralei” se va face din activități extracurriculare, din fonduri și granturi ale UBB accesate de membrii ei, din acțiuni specifice organizate pentru membrii comunității universitare și pentru terți, din sponsorizări și donații.

Art. 24. Resursele financiare se vor putea utiliza pentru dezvoltarea bazei materiale, remunerarea dirijorului „Coralei” și a colaboratorilor externi în conformitate cu prevederile legale în vigoare, acoperirea cheltuielilor generate de organizarea manifestărilor specifice sau participarea la acestea, costume pentru coriști, editarea de materiale de promovare, dezvoltarea și administrarea paginii proprii de internet, acordarea de burse în acord cu reglementările legale și interne.

Art. 25. Toate cheltuielile angajate în activitatea „Coralei” vor fi aprobate de Prorectorul responsabil, cu avizul Prorectorului de finanțare și cu respectarea formalităților de aprobare a cheltuielilor specifice Universității Babeș-Bolyai.

Art. 26. Cheltuielile de deplasare generate de participări ale „Coralei” la manifestări interne sau externe se avizează de către compartimentele abilitate și se aprobă în conformitate cu reglementările aplicabile deplasărilor externe ale personalului, înainte de începerea deplasării.

IX. Dispoziții finale

Art. 27. „Corală” va iniția proiecte pentru găsirea unui model de costum pentru coriști și a unor imagini și materiale de prezentare, cu scopul promovării și a creșterii vizibilității instituționale.

Art. 28. Studenții membri ai „Coralei” pot beneficia de facilități, pe baza legitimației doveditoare a apartenenței și implicării în activitățile derulate de această structură, activitatea lor fiind evaluată pe criterii specifice, semestrial, de către managerul corului cu validarea de către Prorectorul responsabil al Universității Babeș-Bolyai.

Art. 28. Prezenta Procedură se supune aprobării organismelor universitare și devine aplicabilă de la aprobare.

Anexă – *Sigla Coralei Universitarilor Clujeni a Universității Babeș-Bolyai din Cluj-Napoca, este*

